



**LOCATION INFO** 



# Location Info

Adresse	Columbiadamm 9 - 12	
	10965 Berlin	
	Germany	
Kapazität	800	freie Platzwahl (Bühnentiefe: 6 m)
	356	Reihenbestuhlung (Bühnentiefe: 6 m)
	152	Bistrotisch-Bestuhlung (Bühnentiefe: 6 m)
Backstage		
Garderobe	2 (15	qm)
Produktionsbüro	1 (15	qm)
	Tel: (0	030) 69.50.52.52 / Fax: (030) 69.50.52.53
Catering Raum inkl. Küche	1 (30	qm) für 15 Personen
Duschen	2	
Toiletten	2	
Parkplätze	1 Truc	ck (nach Absprache)
	2 Nigl	ntliner
	div. P	KW
Ladebereich	20 m,	ebenerdig
Bühne	Größe	e: 6 m x 8 m (Bütec 1 m x 2 m Risers)
	Höhe	: 1,20 m
	Fläch	e: 50 m
	Portal	löffnung: 5 m
Merchandise	1 (rec	hts vom Haupteingang)
Merchandise Gebühr	50,00	€









# Stromleistung und Technik

## Licht:

Anzahl	Steckmöglichkeiten (160 Amp. Gesamt)
1 x	125 Amp. CEE 3 Phasen
1 x	63 Amp. CEE 3 Phasen
2 x	32 Amp. CEE 3 Phasen
2 x	16 Amp. CEE 3 Phasen
6 x	16 Amp. Einzelphase blau

### Ton:

Anzahl	Steckmöglichkeiten (63 Amp. Gesamt)
1 x	63 Amp. CEE 3 Phasen
1 x	32 Amp. CEE 3 Phasen
1 x	16 Amp. CEE 3 Phasen
3 x	16 Amp. Einzelphase blau

### Hausanlage:

### Live-Variante:

# Front Tonanlage:

Anzahl	Bezeichnung (Martin Audio Wavefront, W8)
8 x	Martin Audio, W8C 12'/ 6.5'/ 1' Top
8 x	Martin Audio, W8CS 15' Bass
2 x	Martin Audio Mono Amprack
1 x	Martin audio w2 (center)
1 x	Lab Gruppe 1600



# <u>Technik</u>

## Monitoranlage:

Anzahl	Bezeichnung
3 x	HITEC AUDIO HA 215 / 1x2"/2x15"
2 x	HITEC Amprack / 2kW
8 x	KMT CS-15 Monitorbox 1x2" / 1x15"
3 x	CROWN MT 1200 Endstufen

# Ton-Regie FOH:

Anzahl	Bezeichnung
1 x	MIDAS XL-200 / 44m/4st-10-3 Tonmischpult
1 x	Siderack bestehend aus:
2 x	YAMAHA SPX-990 Multieffektgerät
1 x	LEXICON PCM 81
1 x	TC D-Two Digital Delay
1 x	6ch Gate DRAWMER DS 201
1 x	8ch Comp.BSS DPR 404
1 x	KLARK TEKNIK EQ 2x30 Band graphisch
1 x	CD Player SONY CDP-211
1 x	CAB Patchsystem / Paralleleinheit

### Monitor-Regie:

Anzahl	Bezeichnung
1 x	CREST X-8 / 40-8 Monitormischpult
1 x	PSU Case für Mischpult / 2x Netzgerät/ Adapter
4 x	DBX 2231 Equalizer 31 Band stereo
1 x	YAMAHA SPX-90
1 x	Kabelsatz zum Betrieb der Anlage



## <u>Technik</u>

### Bühnenlicht:

#### 5 Meter Fronttruss

Anzahl	Bezeichnung
4 x	6er Bar Par 64 CP62
4 x	Tomas 4lite Blinder 2KW

#### 6 Meter Backtruss

Α	nzahl	Bezeichnung
4	Х	6er Bar Par 64 Raylight
4	х	4er Bar Par 36 Acl Kreis

#### Bühne

Anzahl	Bezeichnung
4 x	Par 64 Short Singles CP62
1 x	Lightwave F100 Nebelmaschine
1 x	MA Lightcommander LC48
1 x	48 Kanal (2,3 Kw/Kanal) MA Digital Dimmerrack

## Disco-Variante (Grundlage ist die Live Anlage):

## Tonanlage:

Anzahl	Bezeichnung
4 x	Martin Audio, W2 12'/ 1'
1 x	Lab Gruppen 1600
1 x	Doppel CD-Player DENON
1 x	Discomischpult KME

## Lichtanlage (14 Meter Midtruss HOF 52 x 52cm):

Anzahl	
4 x	6er Bar Par Raylights
4 x	Cyberlight All Litho
4 x	Dataflash AT 1000 Strobe
2 x	4 er Par 64 Acl Kreis
1 x	24 Kanal (2,3 Kw/Kanal)
1 x	MA Digital Dimmerrack



# <u>Technik</u>

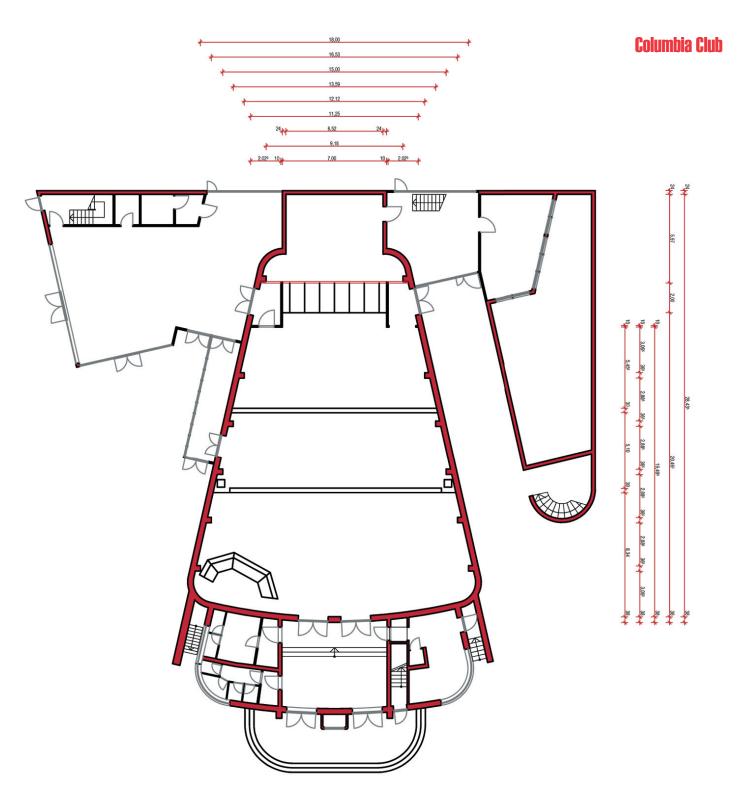
### Mikrofone und Kabel:

	Mikrofone		Kabel
1 x	Beta 91	1 x	12ch. NF-Unterverteilung 12m
1 x	D112	1 x	8ch. NF-Unterverteilung 10m
6 x	SM 58	1 x	1 x Multicore MC.6 / 50m
6 x	SM 57	1 x	CAB Stagebox / 1 auf 3 / 40ch.
4 x	BEYER MCE 83	1 x	Return MC / 8ch. / 50m
2 x	BEYER M201	1 x	Kabelsatz zum Betrieb der Anlage
4 x	DI aktiv		
6 x	DI passiv		

## Zusätzliches Technikangebot:

Anzahl	Bezeichnung
6 x	Source Four Profile 36°
2 x	Tomas 4lite Blinder 2KW
2 x	4er Bar Par 64 Acl Kreis
2 x	Cyberlight All Litho
2 x	Dataflash AT 1000 Strobe
1 x	Lightwave F100 Nebelmaschine
1 x	Nebelfluid, 10I
1 x	Dat Recorder
1 x	CD&Tape Player
2 x	Shure SM 58 Beta



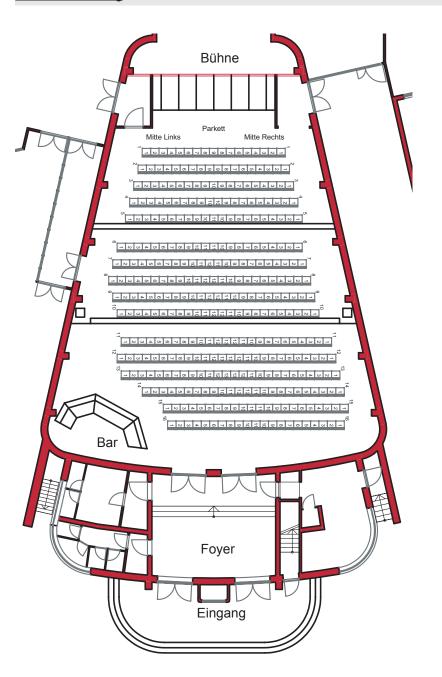


Bühnengröße: 6 x 8 m Kapazität: 800 Personen





## Reihenbestuhlung

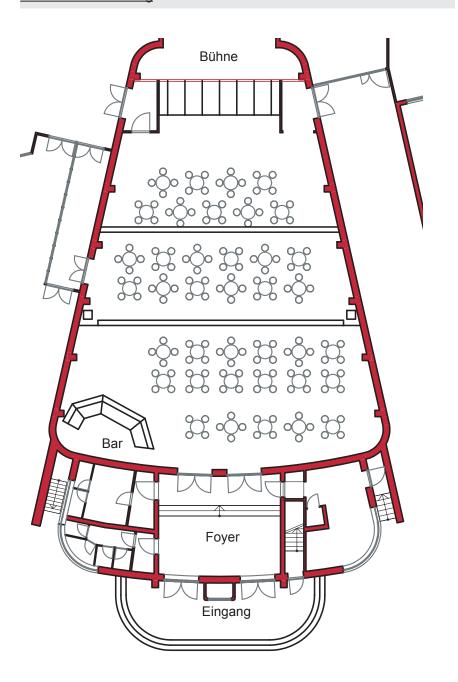


Bühnengröße: 6 x 8 m Kapazität: 356 Plätze





### Bistrotisch-Bestuhlung



Bühnegröße: 6 x 8 m

Kapazität: 152 Plätze, 38 Tische

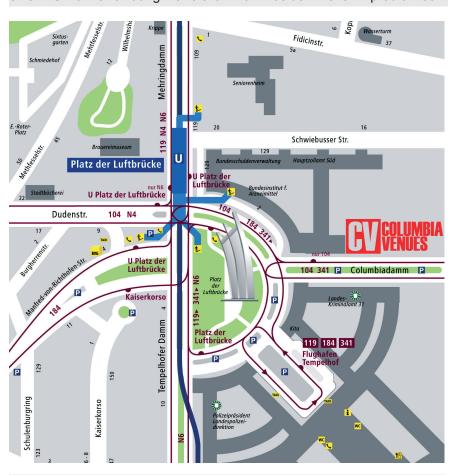




#### Infrastruktur

#### Columbiahalle & Columbia Club

Mit vier direkten Busverbindungen, zwei Taxiständen und einer U-Bahnanbindung erreicht man beide Hallen problemlos.



Am Platz der Luftbrücke treffen vier Hauptstrassen aufeinander. Die Autobahn liegt keine 5 Minuten entfernt.

Das Umfeld der Columbiahallen ist kein reines Wohngebiet und bietet deshalb ausreichend Parkmöglichkeiten an der Straße. Zusätzlich befindet sich direkt gegenüber der Flughafen Tempelhof, dessen Parkplätze nacht gebührenfrei zur Verfügung steht.

Die Hallen befinden sich inmitten des Stadtteils Kreuzberg. Diese Lage ist durch ein vielseitiges soziales und kulturelles Umfeld geprägt. In unmittelbarer Umgebung befinden sich unzählige Cafés, Bars, Kneipen und Restaurants, sowie Geschäfte aller Art.

Anfahrt: U6, BUS 119, BUS 104, BUS 341, BUS 184